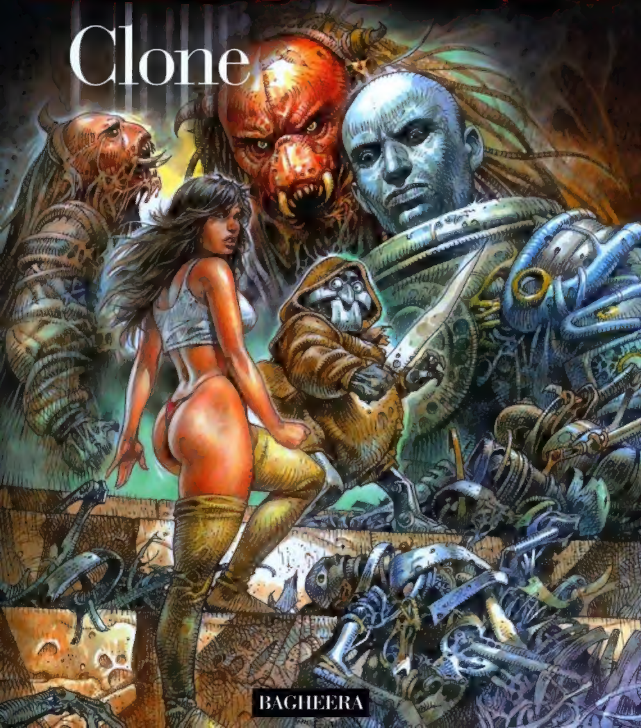
DRUUNA

Clone



Serpieri

Clone



ROTEIRO & ARTE:
Paolo Eleuteri Serpieri

TRADUÇÃO:
Ironkey

REVISÃO:
Neckel

RESTAURAÇÃO &
LETRAS:
Warlord

COORDENAÇÃO
DO PROJETO:
Cimerian Satan

CLONE





EU ESTOU SENDO TRANSFORMADA. EM BREVE, NÃO VAI HAVER NADA HUMANO EM MIM. UMA FRIA E ESTRANHA DOR ESTÁ ME DEVORANDO... EU POSSO SENTIR O MEU CORPO GRADUALMENTE MORRER, MINHA VIDA SENDO CORROÍDA... QUANTO TEMPO ME RESTA?

O MOMENTO CHEGOU, DRUUNA... VOCÊ SABIA QUE TUDO ISSO PASSARIA. EU LHE ALERTEI.

VOCÊ É APENAS UM PROTÓTIPO FALHO... TENTE ENTENDER ISTO, DRUUNA.

SIM, EU SEI. MAS EU ESTOU TÃO CANSADA. O QUE VAI ACONTECER AGORA? OH SHASTAR, EU SINTO COMO SE ESTIVESSE SENDO DESTRUÍDA POR DENTRO...

ALGUNS DE SEUS PROCESSADORES ESTÃO EM SUA FASE TERMINAL. ENQUANTO O APARATO ELETRÔNICO-SENSORIAL ESTÁ DESGASTADO, ELE COMEÇA A PRODUZIR ESTÍMULOS NEGATIVOS, ASSIM COMO HAVIA SIDO PREVISTO. A HORA DE O ENVELOPE SER ELIMINADO CHEGOU.

VENHA...

EU NÃO QUERO MAIS SER UM PROTÓTIPO. EU QUERO SER EU MESMO NOVAMENTE... VIVA E HUMANA!

SIM... ISTO É O QUE NÓS TEMOS TENTADO FAZER... DURANTE MUITO TEMPO.

E VOCÊ, SHASTAR, QUANDO VOCÊ IRÁ SE TORNAR HUMANO NOVAMENTE? QUANDO, SHASTAR?

HUMANO? MAIS DO QUE HUMANO... ASSIM COMO VOCÊ, DRUUNA... PARA REPOVOAR O PLANETA COM A NOSSA NOVA RAÇA.

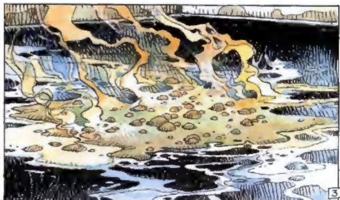
SHASTAR, EU... EU NÃO ENTENDO. O QUE ISSO SIGNIFICA? EU NÃO GOSTO DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO...

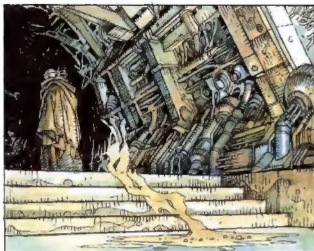
VÁ... VOCÊ DEVE ENTRAR... VAI DOER NO COMEÇO, MAS ENTÃO TUDO SERÁ DIFERENTE.

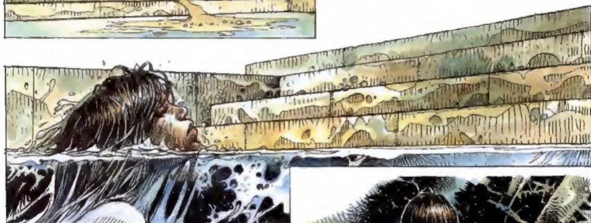
MEU DEUS! AQUELA MULHER SOU EU! AQUELE É MEU CORPO!













ISSO... EU ME TORNEI EU MESMA NOVAMENTE! EU CONSEGUI O MEU CORPO DE VOLTA! MEU CORPO!

EU NÃO ESTOU MAIS NA PRISÃO DE VIDRO. NA VERDADE, NÃO HÁ NINGUÉM LÁ.

É MARAVILHOSO! EU SOU COMO EU ERA ANTES! EU ESTOU TÃO FELIZ! EU NÃO ME SENTIA TÃO BEM ASSIM HÁ TEMPOS!

VOCÊ É LINDA! VOCÊ É TÃO LINDA QUE EU GOSTARIA DE...

MMMMMHHH

ORGANISMO DE ORIGEM BIOLÓGICA, DO TIPO HUMANO PRIMÁRIO, DO SEXO FEMININO, COMUMENTE CONHECIDO COMO DRUUNA... POR FAVOR, VENHA À FRENTE.

OH... SIM? DRUUNA, ESSA SOU EU!

O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO. VENHA À FRENTE, POR FAVOR!

QUEM ESTÁ FALANDO? ESSA VOZ METÁLICA NÃO É A DE SHASTAR... O QUE ACONTECEU COM ELE?

SHASTAR, ONDE VOCÊ ESTÁ? SHASTAR?

O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO, ORGANISMO COMUMENTE CONHECIDO COMO DRUUNA, VENHA À FRENTE!

IR PARA ONDE? O QUE É ESSE LUGAR?

CERTO, MEU NOME É DRUUNA, MAS EU NÃO VOU A LUGAR NENHUM SE EU NÃO SOUBER O PORQUÊ!

O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO, ORGANISMO COMUMENTE CONHECIDO COMO DRUUNA, VENHA À FRENTE!

CERTO! EU ENTENDO! MAS POR ENQUANTO, EU TENHO QUE PENSAR... NÓS PODEMOS CONVERSAR SOBRE ISTO DEPOIS? CERTO?

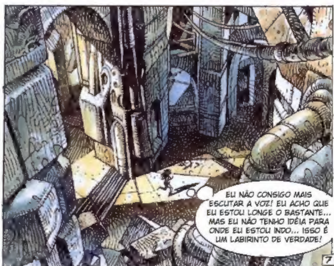
ELES SÃO LOUCOS! DE JEITO NENHUM EU PISO LÁ! É MELHOR EU CAIR FORA DAQUI, O MAIS RÁPIDO QUE PUDER!


ORGANISMO DE ORIGEM BIOLÓGICA, O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO, O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO...
OH! O QUE É ISSO...?


PARE! VOCÊ NÃO ME ESCUTOU? NÃO ME TOQUE! O QUE VOCÊ QUER? TIRE SUAS MÃOS DE MIM!


AH, VÁ SE FODER!
O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO, O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO...

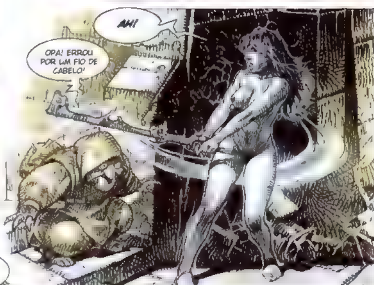



EU NÃO CONSIGO MAIS ESCUTAR A VOZ! EU ACHO QUE EU ESTOU LONGE O BASTANTE... MAS EU NÃO TENHO IDÉIA PARA ONDE EU ESTOU INDO... ISSO É UM LABIRINTO DE VERDADE!


EI! EU ESTOU SENDO SEGUIDA ELES ESTÃO SE APROXIMANDO! NÃO QUEREM DEIXAR A SUA PRESA ESCAPAR, ESSES DESGRAÇADOS!


MAS ELES NÃO VÃO ME PEGAR TÃO FACILMENTE DESTA VEZ!




AH!
OPA! ERROU POR UM FIO DE CABELO!


QUÊ.. ? VOCÊ DE NOVO! PEDAÇO DE METAL ESTÚPIDO! VOCÊ PERCEBE QUE EU QUASE EXTINGUI VOCÊ?
EXTINGUIR? O QUE ISSO SIGNIFICA?


CORTA ESSA! EU NÃO TENHO TEMPO PRA CONVERSAR. EU TENHO QUE IR. EU TENHO QUE ACHAR UM CAMINHO PRA FORA DAQUI!
?


PARE DE OLHAR PRA MIM COM ESSA EXPRESSÃO E NÃO FIQUE SIMPLESMENTE PARADO AÍ! DIGA-ME COMO DAR O FORA DAQUI! EU QUERO DAR O FORA DAQUI! ENTENDEU? EU QUERO DAR O FORA DAQUI!


HUM... VAMOS VER... SIM, ISSO É FÁCIL. POR ALI... NÃO, NÃO POR ALI... ESSE É O CAMINHO DE ENTRADA, ENTÃO PODE SER LOGICAMENTE DEDUZIDO - E NINGUÉM PODE DISCORDAR DA LÓGICA - QUE PELO OUTRO LADO É O CAMINHO DE SAÍDA. ISSO É FÁCIL, NÃO? VOCÊ SÓ TEM QUE PERGUNTAR!

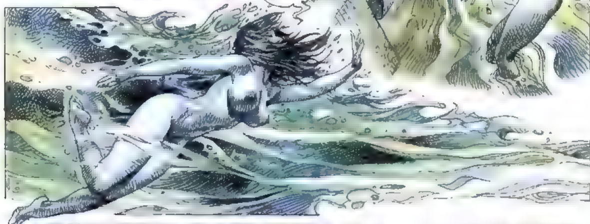

OK. EU NÃO ENTENDI BEM O QUE VOCÊ DISSE, MAS EU VOU ENCONTRAR A SAÍDA POR MIM MESMA. E! O QUE VOCÊ FEZ COM OS SEUS PÉS? ELES PARECEM DIFERENTES!
EU NÃO ESTOU MUITO OCUPADO AGORA, ENTÃO EU POSSO IR COM VOCÊ SE VOCÊ QUISER. MEUS PÉS? QUE PÉS?

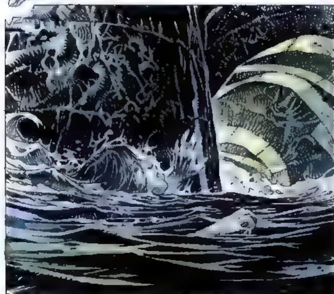

EI, THINGAMAJIG, VOCÊ SEMPRE TEM ESSAS IDÉIAS NOJENTAS? EU NEM MESMO QUERO PENSAR PARA ONDE EU ESTOU ANDANDO...
SERES ORGÂNICOS INFERIORES, HIDROCARBONOS, ÓLEO DE MÁQUINA, ALGUMA GASOLINA. APENAS COISAS LEGAIS.


ENTÃO, POR QUE VOCÊ NÃO ESTÁ ANDANDO DENTRO DELA?
PORQUE TEM ÁGUA ABAIXO, E ÁGUA É ÚMIDA E EU EVITO A UMIDADE O MÁXIMO QUE EU POSSO.

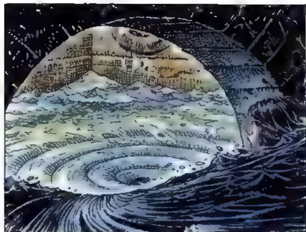

EU PREFI-
RO ÁGUA..
AH, ÁGUA...
EU JÁ VI A ÁGUA CLARA E FRIA DO OCEANO .. O SOL QUENTE, A AREIA MORNA.. MAS ERAM APENAS SONHOS.
LÁ ESTÁ!

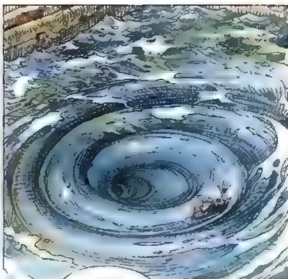

THINGAMAJIG! O QUE EU FAÇO AGORA?
VOCE PODE TENTAR NADAR AGORA'
AAAAH...

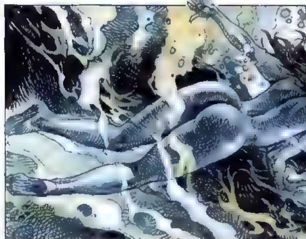


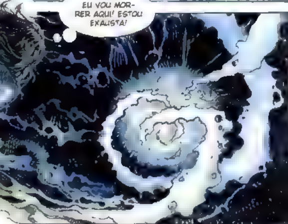


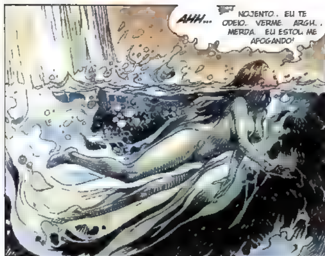

SANTO DEUS, A CORRENTEZA ESTÁ ME PUXANDO. SE EU FOR JO-GADA CONTRA AS PARE-DES, ESSE SERÁ O MEU FIM!








EU VOU MORRER AQUI! ESTOU EXAUSTA!

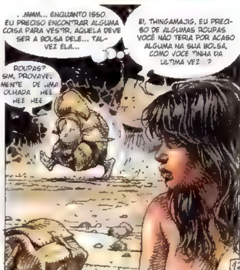

AHH...
NOJENTO.. EU TE ODEIO.. VERME.. ARGH.. MERDA.. EU ESTOU ME AFOGANDO!


ARGH.. OH.. EI, VOCÊ! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ? VOCÊ VAI ME AJUDAR, SUA LATA MALDITA? VOCÊ NÃO VÊ QUE EU ESTOU ME AFOGANDO? FAÇA ALGUMA COISA.


VOCÊ QUER AJUDA? VOCÊ SÓ TEM QUE PEDIR
EU SÓ TENHO QUE PEDIR?! ISTO É O QUE EU ESTOU FAZENDO HÁ HORAS, FERRO VELHO BASTARDO!
NÃO, VOCÊ NÃO ESTAVA. VOCÊ ESTAVA GRITANDO "NOJENTO.. EU TE ODEIO.. VERME.. ARGH.. MERDA.. EU ESTOU ME AFOGANDO!", MAS VOCÊ NÃO DISSE "SOCORRO"! VOCÊ NÃO DISSE ISSO!


OH, JESUS! E O QUE VOCÊ ACHA QUE ISSO SIGNIFICA?
QUE VOCÊ ESTAVA BRAVA.
AH, ESQUECE...

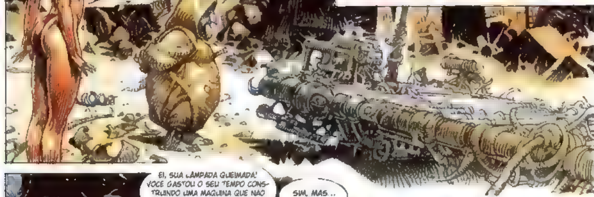

AGORA O QUE EU DEVO FAZER? IR PARA O MAIS LONGE DAQUI QUE EU PUDER. IR PARA AQUELE LUGAR DO OUTRO LADO DAS MONTA-NHAS, O LUGAR QUE SHASTAR ME CONTOU, ESSE É PROVAVELMENTE O LUGAR QUE EU CONTINUO VENDO EM MEUS SONHOS. OH, SHASTAR, POR QUE VOCÊ NÃO ESTÁ COMIGO? VOCÊ SABERIA O QUE FAZER.


..MMM... ENQUANTO ISSO, EU PRECISO ENCONTRAR ALGUMA COISA PARA VESTIR, AQUELA DEVE SER A BOLSA DELE... TALVEZ ELA...
EI, THINGAMAJIG, EU PRECISO DE ALGUMAS ROUPAS. VOCÊ NÃO TERIA POR ACASO ALGUMA NA SUA BOLSA, COMO VOCÊ TINHA DA ÚLTIMA VEZ ?
ROUPAS? SIM, PROVAVELMENTE DE UMA OLHADA.. HEE HEE HEE


UAU! AONDE VOCÊ ARRANJA ISSO? ISSO REALMENTE PARECE COM AS MINHAS VELHAS ROUPAS... EI, COISA, O QUE AS MINHAS ROUPAS ESTÃO FAZENDO AQUI?

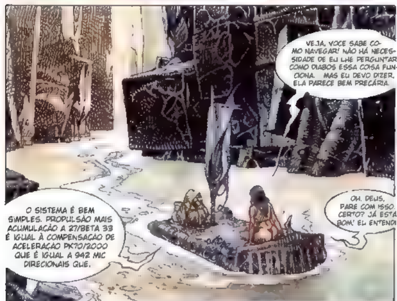

MMM... UH. EU VIVO ME PERGUNTANDO ISSO... MAS... UHH... EU SOU PARTE HUMANO, ENTÃO... DO QUE VOCÊS HUMANOS CHAMAM ESSE TIPO DE COISA? PAIXÃO? FETICHE? SIM, É ISSO. ESSAS ROUPAS CONHECEM VOCÊ INTIMAMENTE, VOCÊ SABE O QUE EU QUERO DIZER.
MMM... EU SEMPRE GOSTEI DE USAR COISAS ASSIM.


MAS EU TENHO QUE DIZER, EU NUNCA ENCONTREI UMA LATA VELHA SUJA ASSIM!
SUJA? O QUE "SUJA" QUER DIZER?



QUER DIZER QUE VOCÊ É COMPLETAMENTE LOUCO! O QUE É ESTA MÁQUINA? VOCÊ A CONSTRUIU SOZINHO? QUANDO?
HEE! HEE! VOCÊ GOSTA DELA?
EU NÃO SEI O QUE ELA FAZ? ELA PODE VOAR?
PROVAVELMENTE NÃO... MAS ELA É BONITA DE SE OLHAR.
VOCÊ PODE DIRIGI-LA?
EU ACHO QUE NÃO.


EI, SUA LÂMPADA QUEIMADA! VOCÊ GASTOU O SEU TEMPO CONSTRUINDO UMA MÁQUINA QUE NÃO PODE VOAR, NÃO PODE SER DIRIGIDA, E NEM MESMO SE MEXE!
SIM, MAS... MAS
O QUÊ? MAS O QUE?
ELA FLUTUA!
ELA FLUTUA! ESSA COISA PODE FLUTUAR! POR QUE VOCÊ NÃO ME DISSE LOGO?
VOCÊ NÃO PERGUNTOU!


VOCE TEM CERTEZA QUE SE NÓS CONTINUARMOS SEGUNDO ESSE CAMINHO NÓS VAMOS DAR O FORA DESSA MALDITA CIDADE?
DAR O FORA DA CIDADE? POR QUE?
O QUE VOCE QUER DIZER COM "POR QUE"? VOCE JÁ NÃO PERCEBEU QUE EU QUERO DAR O FORA DESSE LUGAR HORRIVEL E IR PARA O MAIS LONGE POSSIVEL

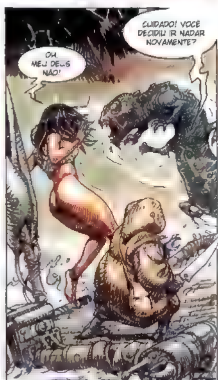

VEJA, VOCE SABE COMO NAVEGAR! NÃO HÁ NECESSIDADE DE EU LHE PERGUNTAR COMO DIABOS ESSA COISA FUNCIONA. MAS EU DEVO DIZER, ELA PARECE BEM PRECÁRIA.
O SISTEMA É BEM SIMPLES. PROPULSÃO MAIS ACUMULAÇÃO A 27/BETA 33 É IGUAL À COMPENSAÇÃO DE ACELERAÇÃO PK70/2000 QUE É IGUAL A 942 MIC DIRECIONAIS QUE.
OH, DEUS, PARE COM ISSO. CERTO? JÁ ESTÁ BOM! EU ENTENDI

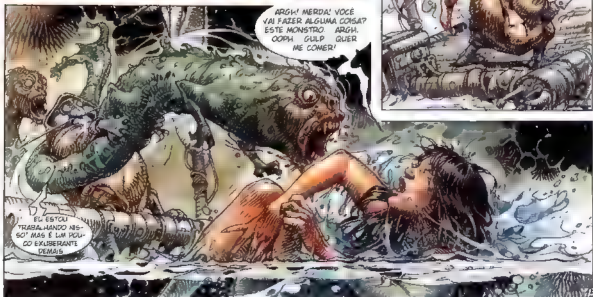

VOCE SABE QUE VOCÊ É MUITO ESQUISITO. POR QUE COMPLICAR TANTO AS COISAS, QUANDO A CORRENTE TERIA LEVADO ESTÁ JANGADA?
O QUE EU DISSE?


BRR. ESTE LUGAR ME DÁ ARREPIOS! AQUELES DESFILADEIROS DE PEDRA SÃO TÃO OPRESSIVOS. COMO VOCÊ PODE CHAMAR ESTE LUGAR DE UMA CIDADE? ELE PARECE COM UM MUNDO PETRIFICADO, UM PESADELO REAL
POR FAVOR, DEFINA "PESADELO"

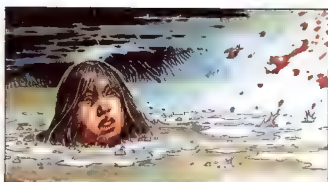

BOM, NORMALMENTE UM PESADELO É UM SONHO, UM SONHO QUE GERA HORROR, PÂNICO, ANSIEDADE. MAS ÀS VEZES OS HUMANOS USAM A PALAVRA "PESADELO" PARA SE REFERIR A COISAS QUE REALMENTE EXISTEM E QUE OS ASSUSTAM.
COMO ESSAS?

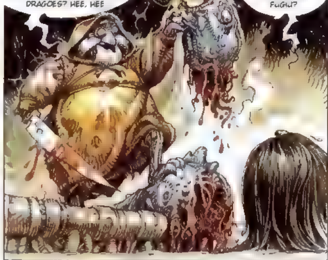

AHHH! O QUE É ISSO?


CUIDADO! VOCÊ DECIDIU IR NADAR NOVAMENTE?
OH, MEU DEUS NÃO!


ARGH! MERDA! VOCÊ VAI FAZER ALGUMA COISA? ESTE MONSTRO. ARGH. OOPH. GULP QUER ME COMER!
EU ESTOU TRABALHANDO NISSO' MAS É UM POUCO EXUBERANTE DEMAIS


ENTÃO, VOCÊ QUER VER QUEM É O MAIS FORTE?




UAU! MUITO BOM, HEIN? VOCE VIU AQUILO? COMO É QUE ERA CHAMADO AQUELE ANTIGO GUERREIRO VOCE SABE, AQUELE QUE PROTEGIA AS DONZELAS EM PERIGO DOS DRAGÕES? HEE, HEE
PORRA! VOCE O ESTRAÇALHOU! ONDE É QUE ESTÁ O OUTRO? ELE FUGIU?


AH, MERDA! ESTÁ BEM ATRÁS DE MIM!


EI, NÃO . CALMA! VÁ EMBORA! QUE DIABOS VOCÊ ESTÁ FAZENDO? PARE! VÁ SE FODER!
BOM, ERA DE SER ESPERADO EU MATEI A PARCEIRA DELE ELA TINHA SE TORNADO MUITO AGRESSIVA. ELA ESTAVA COM CIUME, VÊ, PORQUE VOCÊ É UMA MULHER! E AGORA ELE QUER ACASALAR COM VOCÊ.. EU NÃO SEI SE VOCES SÃO COMPATÍVEIS. . ISSO É VOCÊ QUEM DECIDE


VÁ SE FODER, CRIATURA NOJENTA!
E VOCÊ, CABEÇA DE LATA, EM VEZ DE FALAR BESTEIRA, FAÇA ESSA MALDITA JANGADA SE MEXER E NOS TIRE DAQUI!


OLHE SÓ PARA AQUILO! COMO VOCÊ PODE PENSAR POR UM SEGUNDO QUE EU PODERIA TREPAR COM UM MOSTRO TÃO HORRENDO?
MMM... SIM, EU DESAPROVO TAL COMPORTAMENTO PROMISCUO. PODERIA TER SIDO UMA EXPERIÊNCIA TRAUMATIZANTE DIFÍCIL DE SUPERAR.
TRAUMATIZANTE? ELE IRIA ME MATAR!
NÃO, EU ESTAVA PENSANDO NELE


EI, ME AJUDE A LIMPAR A JANGADA E ME LIVRAR DOS RESTOS DESSE ANIMAL NOJENTO... EI! NEM É MESMO ORGÂNICO!
ORGÂNICO? NÃO, AS MÁQUINAS NUNCA FORAM CAPAZES DE REPRODUZIR MATERIAL ORGÂNICO.


O QUE VOCÊ ESTÁ TENDO DIZER? QUE ESTÁ É UMA CRIATURA ARTIFICIAL? QUE ESSES SÃO SERES ARTIFICIAIS CRIADOS PELAS MÁQUINAS?
TODAS AS CRIATURAS QUE VIVEM NA ÁGUA FORAM FEITAS PELAS MÁQUINAS. ELAS FIZERAM EXPERIMENTOS, TENTATIVAS FALHAS CONSTRUÇÕES SINTÉTICO-GENÉTICAS... É ISSO MESMO! SE LIVRAR DO LIXO SEMPRE FOI UM PROBLEMA.

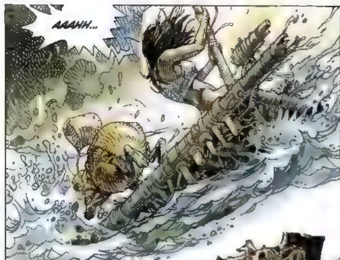

TALVEZ EU ESTEJA ERRADA, MAS EU ESTOU COM A SENSAÇÃO DE QUE NÓS ESTAMOS NOS MOVENDO MAIS RÁPIDO.
SIM, A CORRENTE ESTÁ MAIS FORTE. A LÓGICA ME FAZ PENSAR QUE NÓS ESTAMOS INDO PARA O CAMINHO ERRADO
CAMINHO ERRADO?!


ISSO MESMO! NÓS DEVERÍAMOS TER PEGADO A OUTRA RAMIFICAÇÃO. NÓS VAMOS TER DE ENFRENTAR AS CORRENTES RÁPIDAS AGORA! HEE! HEE! VAI SER INTERESSANTE VER COMO A MINHA INVENÇÃO SE COMPORTA NESSA TURBULÊNCIA, A QUAL EU NÃO TINHA PROGRAMADO
EU ODEIO VOCÊ QUANDO VOCÊ FALA DESSE JEITO!

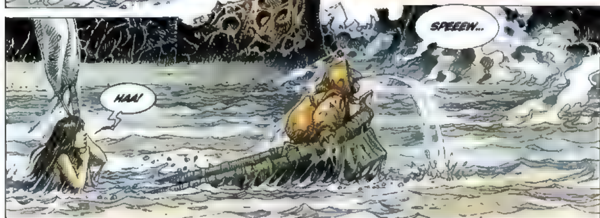

O CAMINHO SE TORNA MAIS ESTREITO E MAIS PERIGOSO AQUI. SEGURE FIRME!
EU NÃO PRECISO DO SEU CONSELHO! NÓS VAMOS PERDER AS NOSSAS VIDAS AQUI! MERDA!


A TERMINOLOGIA QUE VOCÊ USA NÃO É ACURADA. VOCÊ VAI PERDER A SUA VIDA! COMO UM SER BIO-INORGÂNICO, EU VOU PERDER MICROCHIPS, PROCESSADORES, ALIMENTADORES SENSORIAIS ATÔMICOS, CONDENSADORES SUB-IÔNICOS, COMPONENTES DE NEUTRONS CONFLITANTES.
O QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO? AGORA NÃO É HORA PARA.




AAAHH...


OH, MEU DEUS! ELE FOI.. ENGOLIDO! E A JANGADA AFUNDOU!


SPEEEW...
HAA!


EI, ESTÁ TUDO BEM? VOCE ESTÁ VIVO? VEJA, SUA JANGADA AGUENTOU! EI, ANÃO DE LATA! QUAL É O PROBLEMA?
BIIP .. ZZHH. . GULP .. SIM.. SIM. . HEE, HEE, ISSO FOI REALMENTE DIVERTIDO . MAS A ÁGUA REALMENTE NÃO É O MEU ELEMENTO... OS SISTEMAS ANTI-OXIDANTES AUXILARES PARECEM TRABALHAR BEM.. ELE EVACUA E VAPORIZA A UMIDADE . O PROCES-SO REQUER QUE EU PERMANECA IMÓVEL?


ISTO NÃO É HORA DE FICAR MAIS FRACO! QUANTO TEMPO MAIS VOCE TEM DE FICAR IMÓVEL?
O QUAN-TO FOR PRE-CISO..


SIM, EU ENTENDI... EU ESTOU POR MIM MESMA! TENHO QUE DESCOBRIR PARA ONDE ISSO VAI...

QUALQUER LUGAR ALÉM DESTE CAMINHO DE ÁGUA HORRÍVEL É MELHOR. QUANDO EU PENSO QUE SHASTAR FICOU PARA TRÁS... EU SÓ QUERO CHORAR. SHAS-TAR. . MAS AQUELA CRIATURA QUE EU ENCONTREI ERA REALMENTE SHASTAR?







MELHOR... PIOR... OH DEUS, EU VI TANTAS COISAS QUE NÃO MAIS DISTINGO O BEM DO MAL... AMOR E ÓDIO.. VIOLÊNCIA E CARINHO EU APENAS GOSTARIA DE TER ALGUMA PAZ. ONDE ESTÃO OS OUTROS SERES HUMANOS? EU SINTO FALTA DELES... QUER SEJAM ELES BONS OU RUINS, EU SINTO TANTA FALTA DELES QUE EU PODERIA MORRER. MAS AO INVÉS DISSO, HÁ MÁQUINAS POR TODO LUGAR. .

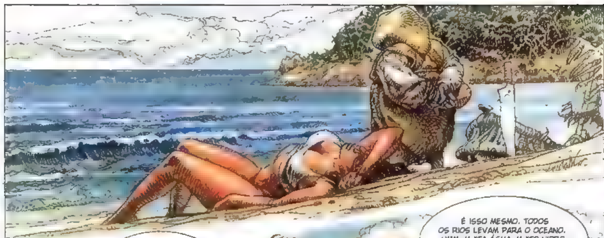
QUE MUNDO DESOLADO E MORTO. COMO SE UM EVENTO TERRÍVEL TIVESSE DESTRUÍDO A VIDA, PETRIFICADO A MEMÓRIA.

AINDA ASSIM, EU ESTOU VIVA. MAS SOZINHA. ESTRANHAMENTE, ESSA ESQUISITA E COMICA CRIATURA MECÂNICA ME DÁ UM POUCO DE CALOR HUMANO. APESAR DELE NAO SABER DISSO E EU NAO SER MUITO BOA COM ELE EU QUERIA QUE SHASTAR ESTIVESSE AQUI SÓ ELE SABE COMO ME ACALMAR. EU SINTO FALTA DOS OLHOS DELE, SUA VOZ SEU TOQUE EU QUERIA FECHAR OS MEUS OLHOS E PASSAR O RESTO DA ETERNIDADE NOS BRAÇOS DELE

SIM, FECHAR MEUS OLHOS, DEITAR PERTO DELE E DORMIR.

EU ESTOU TÃO CANSADA. EU QUERO DORMIR. DORMIR POR UM MÊS...

VOCÊ SÓ TEM QUE PEDIR!



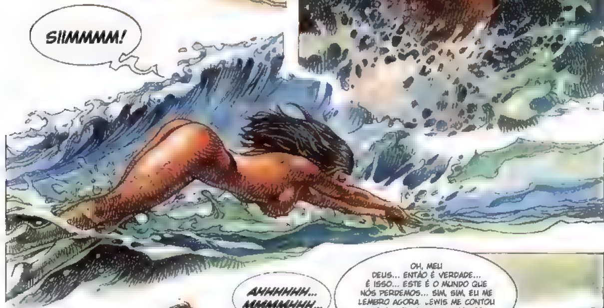

OOH... O QUE ACONTECEU? ONDE NÓS ESTAMOS? EI! É O OCEANO!
É ISSO MESMO. TODOS OS RIOS LEVAM PARA O OCEANO. HMM, MUITA ÁGUA, MUITO HIDROGÊNIO: MUITA UMIDADE. BRR, LUGAR HORRÍVEL! EU CONHEÇO LUGARES MUITO MELHORES!

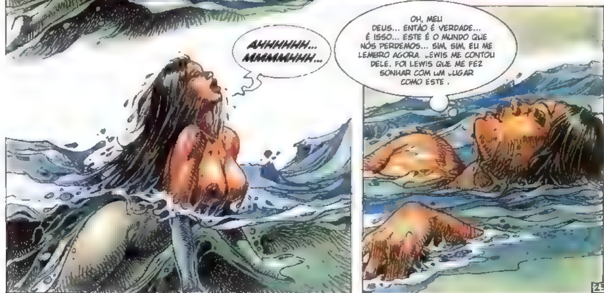

ISSO É INACREDITÁVEL! MARAVILHOSO! MAS... QUANTO TEMPO SE PASSOU? EU DORMI POR MUITO TEMPO?
UM MÊS.

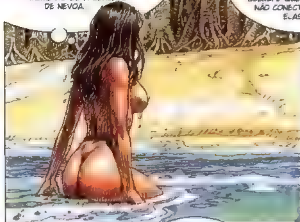

QUÊ? UM MÊS! VOCÊ ESTÁ LOUCO?
BOM, 32 DIAS, PARA SER PRECISO... SIM, EU SEI... VOCÊ DISSE UM MÊS, MAS VOCÊ ESTAVA TÃO LINDA ADORMECIDA... QUE PARECIA CRUEL LHE ACORDAR.


AAH. EU NÃO SEI O QUE VOCÊ FEZ, SEU ANÃO DE LATA. MAIS CEDO OU MAIS TARDE VOCÊ VAI TER DE DAR UMA EXPLICAÇÃO. NESSE MOMENTO, EU VOU FAZER ALGO COM QUE EU ESTIVE SONHANDO POR UM LONGO TEMPO... VOCÊ PODE OLHAR SE VOCÊ QUISER.
ISTO É O QUE EU ESTOU FAZENDO. MAS EU DESAPROVO

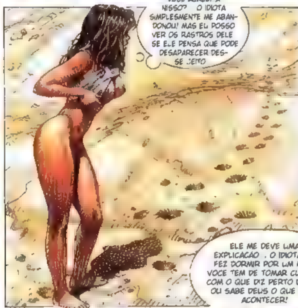

QUÊ? VOCÊ NÃO PODE VER? ISTO É O PARAÍSO! ISSO É MARAVILHOSO, SUBLIME! E ISTO NÃO É UM SONHO! ISSO É REAL! REAL!
BAH. MAS EU ESPERO QUE VOCE NAO PENSE QUE EU VOU LHE SEGUIR NESSE ELEMENTO DOENTIO E IMPURO!


SIIMMMM!


AHHHHHH... MMMMHHH...
OH, MEU DEUS... ENTÃO É VERDADE... É ISSO... ESTE É O MUNDO QUE NÓS PERDEMOS... SIM, SIM, EU ME LEMBRO AGORA. LEWIS ME CONTOU DELE. FOI LEWIS QUE ME FEZ SONHAR COM UM LUGAR COMO ESTE.


ISSO É ESTRANHO.. A LEMBRANÇA DO MAR, DO SOL, E DE LEWIS VOLTA-RAM PARA MIM TÃO VIVAS . É COMO SE O TEMPO NÃO TIVESSE PASSADO. E MESMO ASSIM TUDO QUE CERCA AQUELE MOMENTO ESTÁ CERCADO DE NÉVOA.
MMM... AS POUCAS MEMÓRIAS QUE EU TENHO DOS ACONTECIMENTOS, PESSOAS E LUGARES ESTÃO MUITO VIVAS. QUASE VIVAS DEMAIS. O PROBLEMA É QUE EU PAREÇO NÃO CONECTAR TODAS ELAS.


QUEM SABE POR QUE ISTO ESTÁ ACONTECENDO COMIGO? TALVEZ EU ESTEJA FICANDO LOUCA! EU PRECISO PENSAR NISSO TUDO SERIAMENTE.. BOM, EU VOU PENSAR NISSO AMANHÃ..
AGORA... ONDE ELE ESTÁ?
EI, THINGAMAJIC! ONDE VOCÊ ESTÁ SE ESCONDENDO?

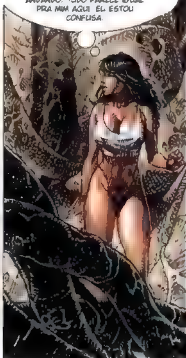

VOCÊ ACREDITA NISSO? O IDIOTA SIMPLESMENTE ME ABANDONOU! MAS EU POSSO VER OS RASTROS DELE SE ELE PENSA QUE PODE DESAPARECER DESSE JEITO

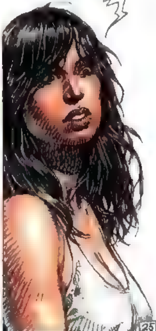

ELE ME DEVE UMA EXPLICAÇÃO . O IDIOTA ME FEZ DORMIR POR UM MÊS! VOCÊ TEM DE TOMAR CUIDADO COM O QUE DIZ PERTO DELE. OU SABE DEUS O QUE PODE ACONTECER!
EU NÃO GOSTO DE SER MANIPULADA. MERDA! EU VOU SEGUIR OS RASTROS DELE. ELES VÃO PARA A FLORESTA.. A FLORESTA? ESSAS ÁRVORES SÃO DE VERDADE?


ÁRVORES ESTRANHAS... MAS EU AS VI EM ALGUM LUGAR ANTES... PROVAVELMENTE EM LIVROS, HÁ MUITO TEMPO. MAS ELAS PARECIAM TÃO PEQUENAS E VULNERÁVEIS... ESTAS SÃO IMENSAS, OPRESSIVAS, AMEAÇADORAS...


ELAS NÃO TEM FOLHAS... OH, MEU DEUS! O SILENCIO É INSUPORTÁVEL! NÃO HÁ BARULHOS DE FLORESTA... DE PÁSSAROS, ANIMAIS... ISSO É O QUE ESTÁ FALTANDO! O BARULHO DA VIDA!



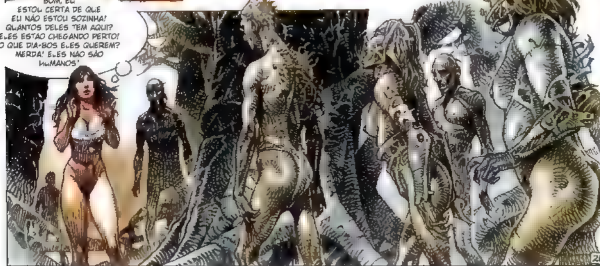

MERDA! PARA ONDE EU ESTOU INDO? EU TENHO QUE PRESTAR ATENÇÃO, OU EU VOU ME PERDER. EU NÃO SEI POR QUANTO TEMPO EU ESTIVE ANDANDO. TUDO PARECE IGUAL PRA MIM AQUI. EU ESTOU CONFUSA.


ONDE DIABOS ESTÁ VOCÊ SEU GNOMO VIL? VOCÊ NÃO VÊ NO QUE ME METEU? E AQUI EU ESTOU INDO ATRÁS DE VOCÊ! EU AINDA SOU MAIS BURRA DO QUE VOCÊ!


OH, MEU DEUS! EU TENHO A TERRÍVEL SENSAÇÃO DE QUE EU ESTOU PERDIDA NO LABIRINTO ESCURO DESTA FLORESTA SEM VIDA.. É COMO SE LÁ DENTRO DE MIM EXISTISSE ALGO DESCONHECIDO, UM VAZIO GELADO QUE CONGELA AS MINHAS AÇÕES. .


AHHH, EU PRECISO AGIR! SAIR DESTE LUGAR, ENCONTRAR MEU CAMINHO...


EI, QUEM É AQUELE? PARECE UM HOMEM. ENTÃO, EU NÃO ESTOU SOZINHA AQUI


BOM, EU ESTOU CERTA DE QUE EU NÃO ESTOU SOZINHA! QUANTOS DELES TEM AQUI? ELES ESTÃO CHEGANDO PERTO! O QUE DIA-BOS ELES QUEREM? MERDA! ELES NÃO SÃO HUMANOS!


EI! PAREM! AFASTEM-SE! O QUE VOCÊS QUEREM? EI, ESPEREM UM MINUTO... NÓS PODEMOS CONVERSAR. VAMOS LÁ, PESSOAL, SEJAM LEGAIS.

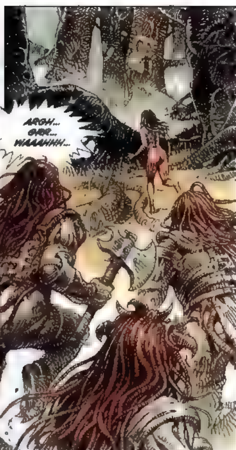

MAS... O QUÊ? AFASTEM-SE, EU DISSE! ISSO MESMO! EU ENTENDO, VOCÊS NÃO QUEREM ME MACHUCAR. MAS... NÃO ME TOQUEM!


ELES PARECEM QUERER SE COMUNICAR. TALVEZ ELES ESTEJAM COM MEDO... EU POSSO SENTIR A ANSIEDADE DELES. O SOFRIMENTO DELES.
EU NÃO SEI PESSOAL. EU NÃO CONSIGO ENTENDER. O QUE VOCÊS QUEREM DE MIM? O QUE EU POSSO FAZER?


WAAAOOOOHHH!
?


E... O QUE ESTÁ ACONTECENDO? PARA ONDE VOCÊS ESTÃO INDO? POR QUE VOCÊS ESTÃO CORRENDO?


OH, MEU DEUS! ELES SÃO REALMENTE ASSUS-TADORES!
WAAAOOOHH!


ARGH... GRR... WAAAHHH...


MERDA! ELES ESTÃO UIVANDO COMO CONDENADOS. SE ELES ME PEGAREM, JÁ ERA




OOH!


GRAÇAS A DEUS! EU ACHO QUE ELES NÃO ME VIRAM!


EU ACHO QUE ELES NÃO ME PERCEBERAM ELES ESTAVAM PERSEGUINDO AQUELAS CRIATURAS SEMI-MECÂNICAS PARECIDAS COM ZUMBIS EU DEVO ME ESCONDER AQUI POR ENQUANTO, E ENTÃO CORRER NA DIREÇÃO OPOSTA


PARECE QUE ELES ALCANÇARAM OS POBRES ZUMBIS PELO CAOS E BARULHO. EU DIGO QUE ELES ESTAO SENDO TRANSFORMADOS EM MIGALHAS AH! EU REALMENTE TENHO QUE SAIR DAQUI!


E DEPRESSA, ANTES QUE ELES VOLTEM! É MELHOR EU ME APRESSAR!




EU NÃO SEI PARA ONDE EU ESTOU INDO A FLORESTA ESTÁ FICANDO MAIS DENSA, E.. MERDA... AQUELES DEMÔNIOS JÁ ESTÃO NO MEU ENCALÇO!




OH, NÃO! PARA ONDE EU POSSO IR AGORA? É O FIM DA LINHA.


O QUE É ISTO? PARECE COMO UMA PORTA PARA UM PRÉDIO ANTIGO.


QUEM SABE O QUE ESTÁ DENTRO? SE EU CONSEGUIR ABRI-LA, TALVEZ EU ACHE UM ESCONDERIJO SEGURO... MAS ELA É PESADA DEMAIS. ELA NÃO VAI SE MEXER. DROGA!


MAS QUEM... AH!


OH, JESUS!


AARRGH!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO! NÃO VENHAM PRA PERTO DE MIM COM ESSA COISA! VOCÊ NÃO VAI USÁ-LA CONTRA MIM. EU NÃO SOU COMO OS OUTROS, E, ALÉM DISSO, EU NÃO SOU COMESTÍVEL!

AAH! NÃO! PARE! DEIXE-ME IR... PONHA-ME NO CHÃO! NÃO! NÃO!
GAAH... ARRGH.

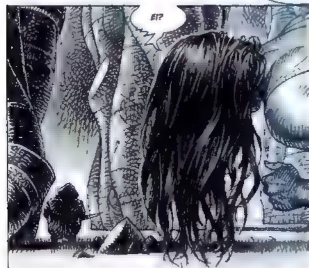
VÁ SE FODER, NOJENTO DESGRAÇADO! MONSTRO!



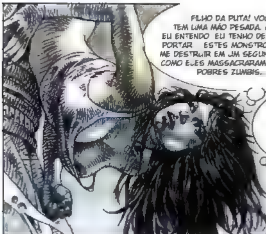
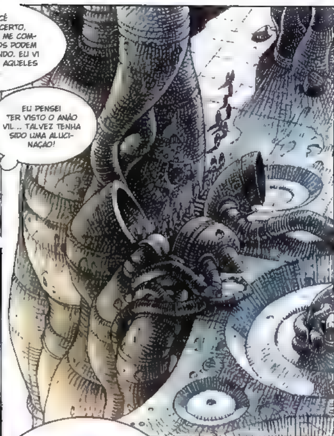
PARA ONDE ESTES DESGRAÇADOS ESTÃO ME LEVANDO? O QUE ELES QUEREM? EU ESPERO QUE EU NÃO ACABE EM PEDAÇOS COMO OS OUTROS. ESSE MONSTRO NÃO PARECE QUE VA ME SOLTAR




QUE LUGAR ESTRANHO! É VASTO, SE PARECE COM UMA VELHA CATEDRAL. MAS O QUE SÃO AQUELAS FORMAS VERTICAIS? MAIS ARVORES?
NÃO, NÃO. NÃO HA NADA DE NATURAL NELAS. O QUE ELES PODERIAM SER... MAIS MAQUINAS? OH, MEU DEUS, NÃO! ISSO É ABSURDO!


EI?


AAAHRRGGH
SCHAAFF
AIII!

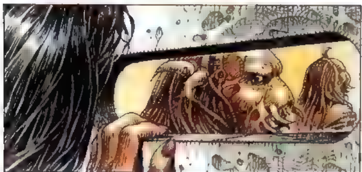

FILHO DA PUTA! VOCÊ TEM UMA MÃO PESADA. CERTO, EU ENTENDO. EU TENHO DE ME COMPORTAR. ESTES MONSTROS PODEM ME DESTRUIR EM UM SEGUNDO. EU VI COMO ELES MASSACRARAM AQUELES POBRES ZUMBIS...

EU PENSEI TER VISTO O ANÃO VIL... TALVEZ TENHA SIDO UMA ALUCINAÇÃO!

OOH, EU NÃO POSSO MAIS FICAR NESSA POSIÇÃO! É TORTURA... MEU CÉREBRO DEVE ESTAR AMOLECENDO. EU NÃO CONSIGO NEM MESMO ME LEMBRAR QUANTO TEMPO EU ESTIVE ANDANDO, MUITOS MINUTOS, HORAS? AONDE NÓS ESTAMOS INDO? PARA O INFERNO?

EI, VÁ COM CALMA!

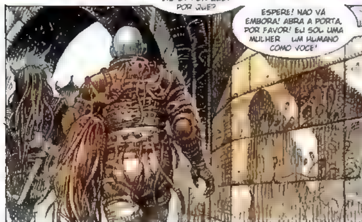

OH, MEU DEUS! O QUE É ESTE LUGAR? EI! PARA ONDE VOCE ME TROUXE? EU NAO QUERO FICAR AQUI!!!

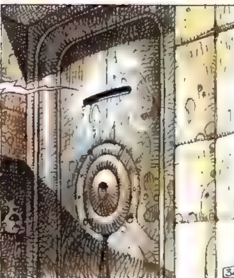

DROGA! ABRA A PORTA! DEIXE-ME SAIR! EU NAO QUERO FICAR AQUI DENTRO! VOCE PODE ME ESCUTAR! QUEM QUER QUE VOCE SEJA, ESCUTE! EU SOU HUMANA! HUMANA, NAO ALGUM PEDAÇO DE LIXO!




?


MAS... VOCE É UM HOMEM! VOCÊS SÃO TODOS HUMANOS! QUAL É O SIGNIFICADO DISTO? POR QUE? POR QUE?




ESPERE! NÃO VÁ EMBORA! ABRA A PORTA, POR FAVOR! EU SOU UMA MULHER... UM HUMANO COMO VOCE!


MALDITO SEJA! POR QUE ISSO TEM QUE ACONTECER COMIGO? E O QUE EU FAÇO AGORA?!


QUE? PARE! NÃO CHEGUE PERTO DE MIM! EU NÃO QUERO QUE VOCE ME TOQUE... O QUE VOCE QUER? VOCE NÃO PARECE BEM
BEM. DEFINA "BEM"

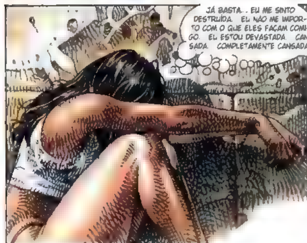

VOCÊ PARECE BEM DOENTE PRA MIM. ISSO PODE SER BEM RUIM... MAS VOCE É UM ANDRÓIDE VOCE NÃO É HUMANO, TALVEZ VOCE NÃO SE SINTA MACHUCADO?
O QUE É MACHUCADO? DEFINA MACHUCADO
EU SE... O QUE É MACHUCADO


MACHUCADO É DOR... NÃO FAZER BOM TRABALHO... NÓS CONSTRUÍDOS PARA TRABALHAR.. ANTES DE ESTARMOS FORA... AGORA ESTAR AQUI.
ELES DISSECAM NOSSOS CORPOS, NOSSOS ÓRGÃOS, SEMPRE ISSO É MACHUCADO, ISSO É DOR... NÓS COM MEDO, NÓS ANSIOSOS PORQUE NÓS ACABAMOS EXISTENCIA... SEM MAIS EXISTENCIA... SEM MAIS TRABALHO


AH MERDA! ENTÃO COMO EU ESTOU AQUI, ISSO SIGNIFICA QUE AQUELES MONSTROS QUEREM ME LIQUIDAR...
ELES QUEREM DISSECAR O MEU CORPO TAMBÉM, CORTAR O MEU CORPO .. MEU DESTINO SERÁ SER ACABAR EM PARTES, COMO VOCES.. MAS EU SOU HUMANA! ELES NÃO PODEM FAZER ISSO COMIGO! ELES SÃO LOUCOS! LOUCOS!
DEFINA DESTINO.
TALVEZ EU SAIBA O QUE ELES FAZEM. ELES QUEREM ENTENDER A "DOR"


OH, MEU DEUS. ISTO NÃO PODE SER REAL. ISSO É ABSURDO. . É UM PESADELO EU PESADELO HORRÍVEL
PESADELO DEFINA PESADELO.


AHH, DOR! ELES PODEM SE FODER COM A DOR DELES. . EU TENHO QUE ENCONTRAR UM CAMINHO PRA FORA DAQUI. RÁPIDO! AQUELE ANÃO ME TRAIU. ABANDONOU-ME EU O ODEIO DEUS, COMO EU O ODEIO. . ELE PODE IR SE FODER TAMBÉM!


JÁ BASTA. . EU ME SINTO DESTRUÍDA. EU NÃO ME IMPORTO COM O QUE ELES FAÇAM COMIGO. EU ESTOU DEVASTADA. CANSADA. COMPLETAMENTE CANSADA!


MMM...
EU DEVO TER ADORMECIDO. MAS EU ME SINTO AINDA MAIS EXAUSTA DO QUE ANTES. EU NÃO SONHEI. POR QUE VOCÊ NÃO SONHA MAIS? É MELHOR DO QUE ISTO! MEUS SONHOS NORMALMENTE ERAM PESADELOS TERRÍVEIS


É NATURAL DOS SERES HUMANOS BUSCAREM ESQUECIMENTO NA ATIVIDADE CONSCIENTE-INCONSCIENTE, AO ATIVAR OS CIRCUITOS DO MICROSUBSONICO AUTOMÁTICO, PERCEPÇÃO BIO-SENSORIAL, COMUMENTE CONHECIDO COMO "SONHOS"
OH?
.. UM ARGUMENTO INTERESSANTE PARA SER LEVADO EM CONSIDERAÇÃO. MAS ELE DEVE SER ACEITO DADO QUE A ADMISSÃO DOS FINAIS NERVOSOS.


MALDITO, VIL E ESTÚPIDO ANÃO! LATA VELHA ENFERRUJADA! ONDE VOCÊ ESTAVA SE ESCONDENDO? AQUELES MONSTROS QUERIAM ME TRANSFORMAR EM PEÇAS DE REPOSIÇÃO! MERDA! E VOCÊ.
HÁ, EU?


E VOCÊ .. VOCÊ ESTAVA AQUI.. VOCÊ VOLTOU PRA MIM! EU SABIA QUE VOCE NÃO IRIA ME ABANDONAR. VOCE NAO PODE MAIS VIVER SEM MIM. VOCÊ É MEU AMGO, NÃO É? VOCÊ SÓ QUER O QUE É BOM PARA MIM.
KOFF!


HMM. . BOM? O QUE É BOM? DEFINA O CONCEITO
?


EI, MAS... NÃO TEM NINGUÉM AQUI ONDE ESTÃO AQUELES ZUMBIS, AQUELAS POBRES AUTOMAÇÕES?
OH, ELES? VOCE DEVERIA PARAR DE PENSAR NELES ELES TODOS FORAM CONSTRUIDOS ISTO ESTÁ CERTO MAS ELES NAO ERAM AUTOMAÇÕES. APENAS EXPERIMENTOS FALHOS DE MECÂNICA BÁSICA... HEE. HEE. HEE..




O QUE É TÃO ENGRAÇADO? EU ESTOU MUITO PREOCUPADA... VOCE PODE ME DIZER AONDE DIABOS ESTAMOS INDO? EU PENSO SE EU POSSO MESMO CONFIAR EM VOCÊ, DROGA! POR QUE NÓS NÃO DAMOS O FORA DAQUI?
HMM... TUDO É TÃO ASSUSTADOR AQUI EU NÃO GOSTO DISSO OLHE PARA ESTAS PINTURAS! HORRENDAS! O QUE SE PASSA NA CABEÇA DELES?
NÃO DEIXE QUE A ASSUSTEM. SÃO APENAS IMAGENS QUE NÃO IMPORTAM. IMAGENS FALSAS.


MAS O QUE ELAS QUEREM DIZER? ELAS SÃO O TRABALHO DE UM LOUCO!
UM LOUCO? BOM, EU ACHO QUE ELAS NÃO SÃO TRABALHO DE UM MESTRE MAS DE UM FALSIFICADOR, ALGUÉM QUE AMA REPRODUÇÕES. CÓPIAS ESSE TAMBÉM É UMA FALSIFICAÇÃO


FALSIFICAÇÕES, CÓPIAS. EU REALMENTE NÃO ENTENDO. OH! EI, AQUELE SE MOVE ELE ACABOU DE SORRIR
AH, TALVEZ AGORA AQUELE SEJA UM ORIGINAL! HEE, HEE, HEE..

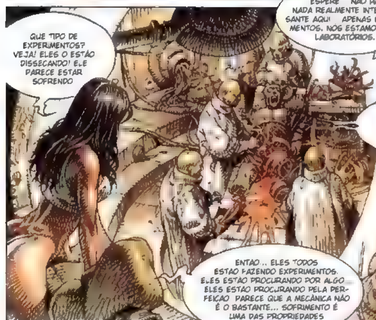

SIM, SIM... APENAS PEQUENOS TOMATES SE VOCÊ QUER VER UM SORRISO DE VERDADE, OLHE PARA ESTE É O MAIS ASSUSTADOR DE TODOS


BOM, EU GOSTO DESSE ESTA PINTURA É DIFERENTE É INCRÍVEL... ELA TEM UMA EXPRESSÃO ESTRANHA PARECE COM UM TIPO DE SORRISO UM SORRISO ENIGMÁTICO, TRISTE TALVEZ NÃO, É NA VERDADE TRAVESSO

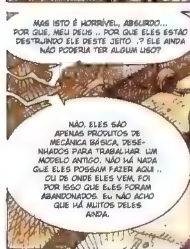

PPPPP BAH!


AAAAAAAAAAH!!!
MEU DEUS, O QUE FOI ISSO?


O QUE ESTÁ ACONTECENDO? VENHA, EU QUERO VER
ESPERE NÃO HÁ NADA REALMENTE INTERESSANTE AQUI APENAS EXPERIMENTOS, NÓS ESTAMOS NOS LABORATÓRIOS.


QUE TIPO DE EXPERIMENTOS? VEJA! ELES O ESTÃO DISSECANDO! ELE PARECE ESTAR SOFRENDO
AHCTH, AHCTH, AHCTH!

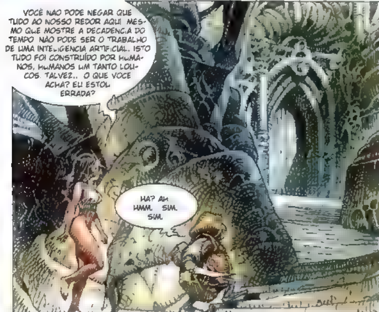

AARGHH... AAHH...
ENTÃO... ELES TODOS ESTÃO FAZENDO EXPERIMENTOS. ELES ESTÃO PROCURANDO POR ALGO ELES ESTÃO PROCURANDO PELA PERFEIÇÃO PARECE QUE A MECÂNICA NÃO É O BASTANTE... SOFRIMENTO É UMA DAS PROPRIEDADES BÁSICAS


MAS ISTO É HORRÍVEL, ABSURDO... POR QUE, MEU DEUS .. POR QUE ELES ESTÃO DESTRUINDO ELE DESTE JEITO .? ELE AINDA NÃO PODERIA TER ALGUM USO?
NÃO, ELES SÃO APENAS PRODUTOS DE MECÂNICA BÁSICA, DESENHADOS PARA TRABALHAR. UM MODELO ANTIGO. NÃO HÁ NADA QUE ELES POSSAM FAZER AQUI .. OU DE ONDE ELES VEM, FOI POR ISSO QUE ELES FORAM ABANDONADOS. EU NÃO ACHO QUE HÁ MUITOS DELES AINDA.


E OS HUMANOS? POR QUE ELES ESTÃO FAZENDO ISSO? O QUE ELES QUEREM? QUEM SÃO ELES?
HUMANOS? QUE HUMANOS?


COMO O QUE ESTÁ OLHANDO PRA GENTE! E OS OUTROS LÁ EM BAIXO ELES NÃO SÃO HUMANOS TAMBÉM?
OH, EU NÃO ACHO QUE EXISTA NADA NEM UM POUCO HUMANO POR AQUI


ESCUTE, THINGAMAJIG, VOCÊ AINDA NÃO ME RESPONDEU E ME CONTE PARA ONDE DIABOS VOCÊ ESTÁ ME LEVANDO! EU NÃO QUERO ACABAR NESSES MALDITOS LABORATÓRIOS SENDO DISSECADA COM UM ABRIDOR DE LATAS
HA, HA, "UM ABRIDOR DE LATAS"! HEE HEE QUE ENGRAÇADO. HEE, HEE, COMO VOCÊ SABE TANTAS PALAVRAS? EU NÃO SEI O QUE ELA SIGNIFICA, MAS EU GOSTO DO SOM DELA. SIM! UM A-BRI-DOR DE LATAS, AH SIM! EU GOSTO DISSO! AH, AH
PARE DE RIR E RESPONDAS AS MINHAS PERGUNTAS! PORQUE SE VOCÊ NÃO RESPONDER EU NÃO VOU COM VOCÊ! VOCÊ ENTENDE? EI! EU ESTOU FALANDO COM VOCÊ GNOMO!
EU NÃO SOU UM GNOMO. EU SOU UM ABRIDOR DE LATAS! SIGA-ME!


VOCÊ NÃO PODE NEGAR QUE TUDO AO NOSSO REDOR AQUI MESMO QUE MOSTRE A DECADÊNCIA DO TEMPO NÃO PODE SER O TRABALHO DE UMA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL. ISTO TUDO FOI CONSTRUÍDO POR HUMANOS, HUMANOS UM TANTO LOUCOS, TALVEZ.. O QUE VOCÊ ACHA? EU ESTOU ERRADA?
HA? AH HMM. SIM. SIM.

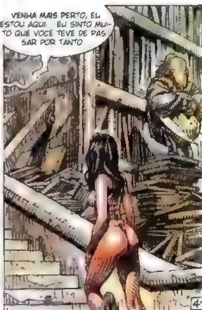

E AGORA? EU APOSTO QUE VOCÊ QUER ABRIR ESTA PORTA, MAS NÃO SABE COMO


AH, AH EU DEVIA TER PENSADO NISSO!


OK, EU ESTOU LHE SEGUINDO. EU SÓ ESPERO QUE VOCE SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO. EU GOSTO DESSE LUGAR AINDA MENOS DO QUE DO OUTRO... E EU ESTOU FICANDO MUITO ANGUSTIADA.

MEU DEUS. O QUE É ISSO? UMA BIBLIOTECA! AQUI? INCRÍVEL! É IMENSA! LIVROS! MILHARES, MILHÕES DE LIVROS! ISSO É LOUCURA!


VENHA, VENHA CÁ NÃO TENHA MEDO. EU QUERIA CONHECÊ-LA. NÃO TENHA MEDO
HA?
QUEM ESTÁ FALANDO? TEM ALGUÉM AQUI? QUE VOZ CALOROSA E AGRADAVEL. É QUASE RECONFORTANTE


VENHA MAIS PERTO, EU ESTOU AQUI. EU SINTO MUITO QUE VOCÊ TEVE DE PASSAR POR TANTO


UAU!
EU SEI QUE O QUE VOCE DEVE TER VISTO CHOCOU SUA DELICADA SENSIBILIDADE VENHA AQUI E SENTE-SE, A MINHA FRENTE DESCANSE UM POUCO
OLHE SÓ PARA ELE. FINALMENTE, UMA CRIATURA QUE É DIFERENTE DAS OUTRAS. MAS. O ROSTO DELE TEM ALGO ESTRANHO NELE ELE É ATRAENTE, MAS AMBÍGUO. ELE É TÃO PÁLIDO. E SEU OLHAR ME FAZ ME SENTIR TÃO INQUIETA.


POR QUE ELE ESTÁ OLHANDO PARA MIM DESSA MANEIRA? OS OLHOS DELE SAO TÃO PENETRANTES QUE ELE PARECE TENTAR LER A MINHA ALMA..

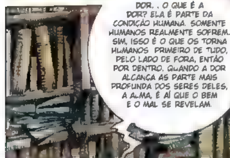

O QUE VOCE QUER DIZER?! EU VI POBRES CRIATURAS SENDO CORTADAS EM PEDACOS. EU FUI JOGADA EM UMA PRISÃO NOJENTA CHEIA DE HUMANÓIDES PATÉTICOS
MINHAS. MINHAS CRIATURAS SÃO IMPETUOSAS ELAS ALGUMAS VEZES DISTORCEM AS MINHAS ORDENS EU SINTO MUITO POR TUDO QUE VOCE TEVE DE PASSAR . EU SÓ QUERIA QUE VOCÊ VIESSE A MIM.
VOCE ESTAVA ESPERANDO POR MIM? O QUE VOCÊ ESTA PLANEJANDO?
VOCE PODERIA TER PEDIDO PRA ME VER' UM CONVITE FORMAL TERIA SIDO MELHOR E AGORA, EU POSSO SABER A RAZAO POR QUE VOCE QUERIA ME VER?


VOCÊ ESTÁ CERTA, EU ADORO TRADIÇÕES E EU ESTOU ESQUECENDO UMA DAS REGRAS BÁSICAS DA PROPRIEDADE. EU ESPERO QUE VOCÊ POSSA ME PERDOAR. AQUI TUDO É TRADICIONAL.


TRADIÇÃO É IMPORTANTE. ESTE LUGAR CONTÉM TUDO DO PASSADO E UMA BOA PARTE DO FUTURO PARA CONHECER OS HUMANOS VOCE TEM QUE MERGULHAR NOS ARQUIVOS DELES. DENTRO DO CEREBRO DELES
AH! ENTÃO É POR ISSO QUE VOCE NÃO DEIXA AQUELAS POBRES CRIATURAS EM PAZ!


ELES SÃO APENAS PEDAÇOS DE METAL. OS CÉREBROS DELES SÃO ARTIFICIAIS, MAS ELES CONTEM ALGO... ALGO QUE PODE SER ESTUDADO, EXAMINADO... NÓS TEMOS DE CONTINUAR TENTANDO.

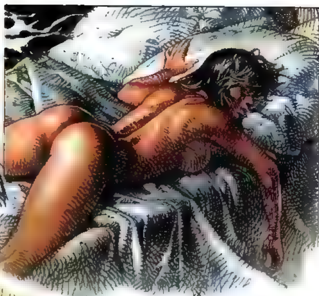

QUAL É O PROBLEMA COM A VOZ DELE? É GENTIL E PERSUASIVA. EU GOSTO DE ESCUTÁ-LO. OS OLHOS DELE SÃO TÃO PROFUNDOS, MAS ELES ME ASSUSTAM.
E O ROSTO DELE... ELE PARECE ESTAR SE TRANSFORMANDO... COMO SE . EU NÃO ENTENDO... TALVEZ SEJA UMA ALUCINAÇÃO... EU ME SINTO DEVAGAR, TONTA... EU [redacted].
MAS ELES SOFREM. ELES REALMENTE PARECEM ESTAR SOFRENDO.


DOR. . O QUE É A DOR? ELA É PARTE DA CONDIÇÃO HUMANA. SOMENTE HUMANOS REALMENTE SOFREM. SIM, ISSO É O QUE OS TORNA HUMANOS. PRIMEIRO DE TUDO, PELO LADO DE FORA, ENTÃO POR DENTRO. QUANDO A DOR ALCANÇA AS PARTE MAIS PROFUNDA DOS SERES DELES, A ALMA, É AÍ QUE O BEM E O MAL SE REVELAM.

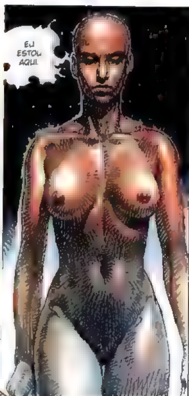

MEUS OLHOS.. EU NÃO CONSIGO MANTÊ-LOS ABERTOS. O QUE ESTÁ ACONTECENDO COMI-GO? O QUE VOCÊ ESTA FAZENDO COMIGO?
É APENAS EXPERIENCIANDO A DOR QUE VOCÊ PODE ENTENDER O PRAZER, O QUAL É O BEM SUPREMO.


EU SEI O QUE É PRAZER, EU SEI O QUE FAZER PARA ALCANÇÁ-LO E COMO IR ALÉM DELE, ALÉM DE TUDO QUE POSSA SER IMAGINADO
EU. . EU... VOCÊ ESTÁ FAZENDO ALGUMA COISA COMIGO.. EU NÃO SEI COMO VOCÊ PODE... EU SEI QUE ESTOU VIVENDO UM MOMENTO MUITO INTENSO. . MAS EU SEI QUE É VOCÊ QUE.. OH MEU DEIS... EU ESTOU TÃO CANSADA..
O QUE VOCE ESTA SE PERGUNTANDO, EU POSSO FAZER VOCE SONHAR


SONHAR... EU NÃO CONSIGO MAIS SONHAR.
EU SÓ QUERO DORMIR...






EU ESTOU AQUI.


VOCÊ... VOCÊ É UM SONHO?
SIM, EU SOU O SEU SONHO. EU SOU O PRAZER.

VOCÊ... VOCÊ É UMA MULHER. .

SIM. . EU SOU O QUE VOCÊ QUER QUE EU SEJA.. EU SOU UMA MULHER. VOCE GOSTA DE MULHERES?

EU NÃO SEI. SIM, EU ACHO QUE SIM. EU GOSTO DE SER ACARICIADA, TOCADA GENTILMENTE. SUAS MÃOS SÃO TÃO GENTIS, DELICADAS. EU GOSTO DO QUE VOCE ESTÁ FAZENDO COMIGO.

EU SOU O QUE VOCÊ QUER QUE EU SEJA. . EU SOU O PRAZER.

OHHH, SIM, SIM. ISSO É TÃO BOM. TÃO MARAVILHOSO...

EU TAMBÉM QUERO SER FODIDA. .

SIM, ME PEGUE ASSIM... MAIS FUNDO..

OH. . MAS VOCÊ.. COMO VOCÊ FEZ ISSO? AGORA VOCÊ É UM HOMEM!

VOCÊ QUER UM HOMEM. . EU SOU O QUE VOCÊ QUER QUE EU SEJA. . EU SOU O PRAZER. . O PRAZER QUE VOCÊ QUER.

SIM.. SIM. HMM! EU POSSO SENTIR VOCÊ INTEIRO DENTRO DE MIM.. ASSIM. ÓHH, SIM, EU GOSTO DISSO! AHHHH

AHH... OHH. . NÃO PARE. ISSO É FANTÁSTICO... MAS. . DEVAGAR... DEVAGAR! POR FAVOR. . HUHHH.

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO? NÃO, EU NÃO QUERO ISSO.

OH, MEU DEUS, O QUE ESTÁ ACONTECENDO? ONDE VOCÊ ESTÁ?

O EXPERIMENTO AINDA NÃO ACABOU. . EU DEVO DESCOBRIR. VOCÊ EXPERI-ENCIOU O "PRAZER", O MEU "PRAZER"... EU LHE DEI TUDO O QUE VOCÊ SEMPRE QUIS. E AGORA EU DEVO DESCOBRIR O QUE ACONTECEU EM SEU CÉREBRO, O QUE FEZ VOCÊ SE SENTIR TÃO FELIZ NORMALMENTE, É IMPOSSÍVEL EXPERIENCIAR PRAZER SEM SENTIR DOR.

E AINDA ASSIM VOCÊ SENTIU, EU PRECISO SABER O PORQUÊ!







VOCÊ... DEU-ME PRAZER, ME FEZ FELIZ, POR QUE VOCÊ QUER ME FAZER SOFRER AGORA? NÃO FAÇA ISSO!
NÃO, EU NÃO ESTOU AUTORIZADO A FAZER ISTO. EU DEVO ENTENDER A DOR, O LIMIAR DE SUA DOR. . O PRAZER NÃO EXISTE SEM DOR. EU ESTOU BUSCANDO O BEM ABSOLUTO E O MAL ABSOLUTO...
MAS SE VOCE FIZER ISTO, VOCÊ IRÁ ME MATAR, VOCÊ NÃO ENTENDE? VOCÊ NÃO VAI ESTAR APENAS DESTRUINDO O MEU CORPO, MAS A MINHA VIDA.. MINHA VIDA. VOCÊ DIZ QUE NÃO ESTÁ AUTORIZADO A ME LIBERTAR, MAS QUEM OU O QUE NAO O AUTORIZA? OH, DEUS, EU NAO QUERO MORRER DESTE JEITO!
SE VOCÊ NÃO PODE ESCOLHER, ENTÃO VOCÊ NÃO É HUMANO
HUMANOS NÃO SÃO COMO MÁQUINAS, HUMANOS SABEM A DIFERENÇA ENTRE O BEM E O MAL E ELES TEM UMA ESCOLHA... VOCE PODE ESCOLHER
AHHHHHHH

MAS VOCÊ PODE FAZER ISTO... VOCÊ É HUMANO.

A ESCOLHA SEMPRE CRIA ANGÚSTIA... EU NÃO QUERO. .

EU NÃO POSSO FAZER ISSO

EU NÃO POSSO FAZER ISSO

O QUÊ? VOCÊ VAI ME DEIXAR AQUI ASSIM? EI, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO? AONDE VOCÊ ESTÁ INDO? DESAMARRE-ME PRIMEIRO! VOLTE AQUI!





EU REALMENTE PENSEI QUE NÃO PODIA MAIS SONHAR UAU! E TUDO PARECEU TÃO REAL! AQUELA MULHER QUE SE TRANSFORMOU EM UM HOMEM.. INACREDITÁVEL . E APENAS PARA ME DAR PRAZER. QUEM POSSIVELMENTE PODERIA FAZER ISTO? ISSO É ABSURDO

COMO EU NÃO CONSIGO ME LEMBRAR DE TER ADORMECIDO NESTE LUGAR?







"NÓS LIBERTAMOS O MONSTRO AO DEIXAR QUE ELE SE MANIFESTASSE EM SEU DESTRUTIVO HORROR. SENTIMENTOS NÃO SABEM ESCOLHER, ELES NÃO PODEM ESCOLHER. SE HÁ TAL COISA COMO O FUTURO E SE OS HUMANOS PUDEREM SER CRIADOS, HOMENS E MULHERES TERÃO DE SER LIVRES DE SENTIMENTOS E EMOÇÕES, PARA ASSIM NÃO COMETEREM MAIS ERROS. ."

QUE HORRÍVEL... ENTÃO REALMENTE ACONTECEU! OS HUMANOS SE DESTRUÍRAM E DESAPARECERAM DESTE PLANETA. QUEM SABE HÁ QUANTO TEMPO ATRÁS

RECRIAR HUMANOS QUE NÃO IRÃO COMETER ERROS! AH! ISTO É A OBSESSÃO LOUCA DAS MÁQUINAS. MAS PARECE QUE SUAS RAIZES RESIDEM PROFUNDAS NO TEMPO.

EU TENHO DE FALAR COM AQUELE HOMEM. HOMEM?!... AQUELA ESTRANHA CRIATURA ME DEVE UMA EXPLICAÇÃO... EU DEVO SABER... ALÉM DISSO, EU NÃO ESTOU CEM POR SENTO CERTA QUE EU SONHEI COM O QUE EU VI EM MEU SONHO... ELE FOI LINDO MAS ME DÁ ARREPIOS SÓ DE PENSAR QUE EU TREPE COM AQUELE. . AQUELE ..

AQUI ESTÁ A GRANDE BIBLIOTECA. . QUE SILÊNCIO! TUDO É VELHO, ANTIGO, EMPOEIRADO... MORTO. E TODOS ESTES LIVROS. FAZEM PENSAR NA FUTILIDADE DA SABEDORIA HUMANA.

...ONDE EU POSSO COMEÇAR A PROCURAR?

MALDITO ANÃO. ELE PODIA ME AJUDAR, MAS ELE NUNCA ESTÁ LÁ QUANDO EU PRECISO DELE. .

ONDE VOCE ESTÁ SE ESCONDENDO, GNOMO MALDITO?

SE ESCONDENDO? QUEM ESTA SE ESCONDENDO? EU NÃO SAÍ DAQUI. VOCE NAO PODE VER QUE EU ESTOU REVISANDO? UM POUCO DE CULTURA NUNCA MACHUCA NINGUÉM.

VOCE VIU AQUELE CARA? AQUELE HOMEM...


QUE HOMEM? NÃO EXISTEM HO-MENS AQUI!
PARE DE BRINCAR. EU ESTOU FALANDO DO HOMEM QUE ESTAVA AQUI HÁ UM MOMENTO ATRÁS!


EU NÃO VI HOMEM AL-GUM! MULHERES, TALVEZ!
NINGUÉM PODE TER UMA CONVERSA SÉRIA COM VOCÊ, LATA VELHA! VOCÊ É INCOR-RIGÍVEL.


SE VOCÊ MULTIPLICAR OS RAIOS DE SIMPLES VOLUMES POR 6.28, OU SE VOCÊ MULTIPLICAR PI*/3*R3, VOCÊ OB-TÉM AS MASSAS ESFÉRICAS QUE PODEM SER ENCONTRADAS NA ANATOMIA POS-TERIOR DE UM ASSUNTO ESPECÍFICO CONHECIDO COMO MULHER.
VÁ SE FODER!
CONTINUE ANDANDO, EN-TÃO VIRE A ES-QUERDA


ENTRE, EU ESTAVA ESPERANDO POR VOCÊ...


EU QUERO IR EMBORA, MAS PRI-MEIRO... EU ACHO QUE VOCÊ ME DEVE UMA EX-PLICAÇÃO MAIS DETA-LHADA... VOCÊ NÃO ACHA?
O QUE VOCÊ QUER SABER? VOCÊ GOSTOU DAQUILO, NÃO FOI? EU TENHO TENTADO POR ERAS DETERMINAR O QUE TORNA OS HUMANOS DIFERENTES... AGORA EU SEI, GRAÇAS A VOCÊ..

JÁ CHEGA! FIM DO JOGO DE ADIVINHAÇÕES! COMO É ISSO DE GRAÇAS A MIM? VOCE É UMA MAQUINA, UM ANDRÓIDE, E EU DESCOBRI ISSO SOZINHA: UM SER HUMANO NÃO PODE MUDAR DE SEXO DAQUELE JEITO. ISSO É COMPLETAMENTE IMPOSSÍVEL! MERDA! CERTO, EU GOSTEI, MAS O QUE EU NÃO ENTENDO É O QUE ACONTECEU DEPOIS. O QUE VOCE QUERIA FAZER COMIGO?

O QUE EU SEMPRE FIZ A AQUELES PEDAÇOS DE METAL...

EU QUERIA ABRIR O SEU CÉREBRO PARA DESCOBRIR ONDE A DIFERENÇA ESTÁ, MAS EU FUI INCAPAZ DE FAZER PORQUE VOCE ME FEZ ENTENDER QUE EU IRIA MATAR VOCE NO PROCESSO. E EU NÃO QUERO QUE VOCE MORRA.

VOCE ME FEZ DESCOBRIR ALGO.. ALGO TERRIVEL, UMA DOR QUE EU NUNCA TINHA EXPERIENCIADO ANTES. AQUI, EM MINHA MENTE. E AQUILO, EU ACHO, FOI O QUE ME TORNOU MAIS HUMANO.

TORNOU VOCE MAIS HUMANO? O QUE VOCE QUER DIZER. ISSO É ABSURDO!

VENHA. VEJA...

O QUE É ISSO?

NÃO TENHA MEDO. ISTO É UM INSTRUMENTO MUITO ANTIGO. ELE DATA DO PRIMEIRO CONFLITO ENTRE HOMENS E MAQUINAS. ELE MEDE O GRAU DE "HUMANIDADE"

BIP BIP BIP

O GRAU DE HUMANIDADE? EU NUNCA ESCUTEI ALGO TÃO RIDICULO!

ESCUTE-ME .. OLHE. ONTEM EU ESTAVA EM 78%. E HOJE .

HOJE, DEPOIS DE TUDO O QUE ACONTECEU, VEJA COMO EU SUBI. EU ESTOU EM 94%

3% 94% 9

E AGORA, O QUE ISSO TUDO QUER DIZER? ISSO ME ASSUSTA!

ANDRÓIDE A2B2Y DA SEXTA GERAÇÃO DE ESTRUTURA HUMANÓIDE - PERIGO - VOCE ULTRAPASSOU O LIMITE AUTORIZADO - COMEÇAR PROCESSO DE EXTERMINAÇÃO.

ISSO QUER DIZER QUE EU NÃO ESTAREI COM VOCE POR MUITO MAIS TEMPO .

MAS TALVEZ JUNTOS NÓS AINDA POSSAMOS TER SUCESSO, NÓS PODERÍAMOS MODIFICAR O TEMPO POR FAVOR, F - QUE . . SE NÓS ESTIVERMOS JUNTOS.

JUNTOS? EU... EU NÃO POSSO... EU SOU HUMANA... EU DEVO AJUDAR HUMANOS, EU NÃO POSSO AJUDAR MÁQUINAS A SE TRANSFORMAREM EM HOMENS.. DEIXE-ME IR...

O QUE EU ESTOU PERDENDO? EU POSSO "SENTIR".. ASSIM COMO VOCÊ.. EU POSSO AMAR.. AMAR E SENTIR O SEU AMOR... NÃO VÁ... NÃO ME DEIXE SOZINHO... A SOLIDÃO PRA MIM SE TORNOU COMO A MORTE.

POR FAVOR, PARE... NÃO.. EU NÃO POSSO. EU DEVO IR.. EU QUERO IR.

ESPERE! VOCÊ E EU SOMOS O FUTURO! O FUTURO.

OH, MEU DEUS, NÃO, PARE... EU SINTO MUITO, ME PERDOE, MAS... EU NÃO QUERO FAZER O QUE VOCÊ ESTÁ ME PEDINDO... ISSO NÃO É POSSÍVEL... TENTE ENTENDER E ME DEIXE IR EMBORA... ISSO JÁ É O BASTANTE, SEJA BRAVO... ADEUS

O FUTURO! MAS QUE FUTURO.. O QUE ELE SABE DA VIDA E DA MORTE..? ELE É UMA MÁQUINA... EU TENHO QUE DEIXAR ESSE PESADELO PARA TRÁS.

UAU... É FÁCIL SE PERDER AQUI.. ANÃO ESTÚPIDO, ONDE DIABOS ELE ESTÁ? EU ESTIVE PROCURANDO ELE POR MAIS DE UMA HORA. BOM, EU ACHO QUE EU VOU TER QUE IR SEM ELE

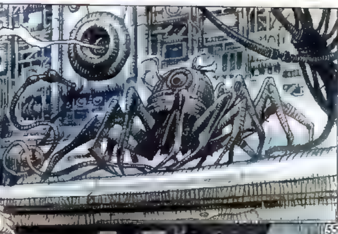

LÁ ESTÁ ELE! O QUE ELE TEM? ELE PARECE ESTAR DORMINDO.


MERDA! O QUE ACONTECEU AQUI?


MAS TUDO O QUE EU FIZ FOI PARA PODER CHEGAR PERTO DOS HUMANOS QUAL FOI O MEU ERRO?
P...


ISSO É VERDADE VOCÊ FEZ APENAS O QUE VOCÊ FOI PROGRAMADO PARA FAZER VOCE NÃO COMETEU ERRO ALGUM POR QUE VOCÊ NÃO PODIA COMETER NENHUM ERRO.


POR QUE EU TENHO DE MORRER?
VOCÊ NÃO TEM DE MORRER POR QUE VOCÊ NÃO PODE MORRER. OS CONCEITOS DA VIDA E MORTE NÃO EXISTEM PARA AS MÁQUINAS UMA MÁQUINA PODE ESTAR LIGADA OU DESLIGADA. VOCE SERÁ DESLIGADO, ISSO É TUDO.



MAS EU SEI A DIFERENÇA ENTRE A VIDA E A MORTE.

VOCE NÃO FOI PROGRAMADO PARA ISTO... O QUE VOCE ACHA QUE SENTE FOI EXATAMENTE O QUE RESULTOU NA AUTODESTRUIÇÃO DA HUMANIDADE.

ESCOLHAS SEMPRE PRODUZEM ANGUSTIA NOS HUMANOS. . E SENTIMENTOS FAZEM COM QUE ELES COMETAM ERROS. NÓS QUEREMOS UM HOMEM PERFEITO QUE SERÁ CAPAZ DE CONTROLE PRÓPRIO PERFEITO, E NÃO IRÁ DEIXAR SEUS SENTIMENTOS LHE TOMAREM.

TALVEZ ESSA SEJA A DIFERENÇA. VOCE NÃO SABE COMO SENTIR. MAS EU NÃO SOU COMO VOCE. AQUELA MULHER, AQUELE SER HUMANO... ELA ME FEZ ENTENDER.

SER HUMANO. NÃO HÁ HUMANO ALGUM RESTANTE NESSE PLANETA. SERIA UM ERRO DEIXAR ELES A SOLTA. E NÓS NUNCA COMETEMOS ERROS.

TALVEZ SEJA UM ERRO ME DESLIGAR... EU SEI QUE SOU UMA MÁQUINA. . MAS EU PENSO COMO UM HOMEM.

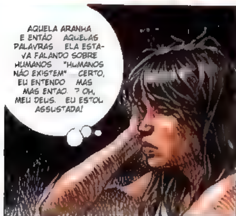
FOI AÍ QUE VOCÊ ERROU. É O HOMEM QUE DEVE PENSAR COMO UMA MÁQUINA, PARA CHEGAR À PERFEICAO'

OARGH!!!

NÓS NUNCA COMETEMOS ERROS. .


AAH!
OH NÃO! NÃO! MEU DEUS! POR QUÊ?! ISSO É [redacted]


O QUE ESTÁ ACONTECENDO COMIGO? EU SENTI ALGUMA COISA. UM DOR FORTE ME RASGANDO COMO SE DENTRO DE MIM EU TIVESSE DIVIDIDO A AGONIA DA MORTE DAQUELE HOMEM, DAQUELE ANDRÓIDE. COMO ISSO É POSSÍVEL?
EU NUNCA GOSTEI DE VER GENTE MORRER. . MAS DESTA VEZ, A DOR FOI TÃO INTENSA, TÃO DEVASTADORA.


AQUELA ARANHA E ENTÃO AQUELAS PALAVRAS ELA ESTAVA FALANDO SOBRE HUMANOS "HUMANOS NÃO EXISTEM" CERTO, EU ENTENDO MAS MAS ENTÃO ? OH, MEU DEUS. EU ESTOU ASSUSTADA!


YOO-HOO! EU ESCUTEI QUE VOCÊ QUERIA IR EMBORA. ENTÃO QUANDO VOCÊ VAI EMBORA?
AH, AÍ ESTÁ VOCÊ! PRA ONDE VOCÊ DESAPARECEU?
EU ESTAVA TIRANDO UM COCHILO. ALGUMA COISA ACONTECEU?


UM COCHILO? SUA LATA VELHA ENFERRUJADA! VÁ PARA O INFERNO! VOCÊ MATOU AQUELE POBRE ANDRÓIDE... DE UMA MANEIRA TÃO TERRÍVEL .. E VOCÊ ME PERGUNTA SE ALGUMA COISA ACONTECEU!
EU? EU NÃO MATO ANDRÓIDES EU NÃO FUI PROGRAMADO PARA ISSO MEUS MICROCHIPS E SISTEMAS ELEMENTARES SUBATÔMICOS NÃO PERMITIRIAM ISSO
SIM, VOCÊ FEZ! OU SE VOCÊ NÃO FEZ ISSO FOI AQUELA HORRÍVEL ARANHA METÁLICA QUE VIVE NO SEU ESTÔMAGO...


ARANHA, NO MEU ESTÔMAGO? QUE ARANHA?


JÁ CHEGA DE CONVERSA. .
EI, ONDE VOCE ESTÁ INDO? ESSE É O CAMINHO ERRADO! NÃO ERA PRA IRMOS EMBORA?

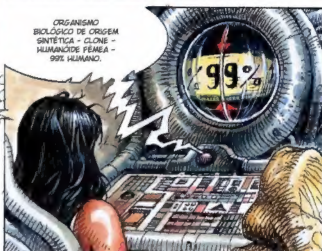



BIP BIP




BIIP




ORGANISMO BIOLÓGICO DE ORIGEM SINTÉTICA - CLONE - HUMANÓIDE FÊMEA - 99% HUMANO.
99%




?
VOCÊ... VOCÊ SABIA DISSO?


AHAM... SIM.
POR QUE VOCÊ NÃO ME CONTOU?
BOM... VOCÊ NUNCA PERGUNTOU.


EI, DOCINHO... QUAL É O PROBLEMA? EU RESOLVO PROBLEMAS, ESSA É A MINHA ESPECIALIDADE... VOCÊ SÓ TEM QUE PEDIR.

ISSO NÃO É VERDADE! VOCÊ ESTÁ ERRADO. VOCÊS ESTÃO TODOS ERRADOS!
EU NÃO SOU UMA MÁQUINA... EU SEI QUE NÃO É VERDADE... COMO É QUE EU PODERIA SABER O QUE UM SER HUMANO SENTE... ESTE É O MEU CORPO, EU POSSO SENTIR O MEU SANGUE CIRCULANDO EM MINHAS VEIAS, E DENTRO DO MEU CRÂNIO EXISTE UM CÉREBRO... NÃO, ISSO SERIA HORRÍVEL DEMAIS!
E VOCÊ... VOCÊ NUNCA ME CONTOU NADA! E AGORA... O QUE VAI ACONTECER? EU VOU SER MORTA, OU "DESLIGADA", COMO VOCÊ DIZ?
AHH, NÃO... VOCÊ NÃO... MAS ISSO É UMA QUESTÃO COMPLICADA... VOCÊ TEM CINCO MINUTOS?
NÃO, EU NÃO TENHO TEMPO PARA DESPERDIÇAR! EU DEVO IR... DE VOLTA PRO LUGAR DE ONDE VIEMOS...
VOCÊ SÓ TEM QUE PEDIR.
QUEM É VOCÊ DE VERDADE? VOCÊ É MEU AMIGO?
VOCÊ SÓ TEM QUE PERGUNTAR.
OK, OK... EU ESTOU LHE PERGUNTANDO... DÊ-ME UMA RESPOSTA DIRETA PELO MENOS UMA VEZ...
"AMIGO"... ESSA É DIFÍCIL... O QUE "AMIGO" SIGNIFICA? O CONCEITO É MUITO VAGO... A DEFINIÇÃO É AMBÍGUA... EU LI EM ALGUM LUGAR QUE "UM AMIGO É ALGUÉM QUE NUNCA PERGUNTA POR QUÊ. "EU NUNCA LHE PERGUNTEI "POR QUÊ"?
VÁ SE FODER...
NÃO, EU NUNCA LHE PERGUNTEI "POR QUE"... ENTÃO, SIM, EU SOU SEU AMIGO...
ISTO NÃO FOI O QUE EU QUIS DIZER... VOCÊ SABE MUITO BEM O QUE EU QUERO SABER...
VENHA, VAMOS PRA CASA...
"VOCÊ SÓ TEM QUE PERGUNTAR?"
VOCÊ SÓ TEM QUE PEDIR.



“Druuna foge da cidade das máquinas, a cidade sem vida.

Desamparada, depois de um longo percurso, Druuna vai ao mundo que Schastar indicou a ela. Um mundo que não é novo, mas esquecido justamente...
Druuna adentra nessa nova realidade e a investiga a fundo!”